

A-BRL-M-L-NBMA

MALAYALAM

Paper I

(LITERATURE)

Time allowed : **Three Hours**

Maximum Marks : **250**

Question Paper Specific Instructions

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions :

*There are **EIGHT** questions divided in two **SECTIONS**.*

*Candidate has to attempt **FIVE** questions in all.*

*Questions no. **1** and **5** are compulsory and out of the remaining, **THREE** are to be attempted choosing at least **ONE** from each section.*

The number of marks carried by a question / part is indicated against it.

*Answers must be written in **MALAYALAM**.*

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Attempts of questions shall be counted in chronological order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the answer book must be clearly struck off.

A-BRL-M-L-NBMA

SECTION A

Q1. ഓരോ ചോദ്യത്തിനും നൂറ്റമ്പത് വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. $10 \times 5 = 50$

- (a) 'ദ്രമിഡസംഘാതാക്ഷരനിബദ്ധ' മെന്ന വ്യവസ്ഥ പാട്ടുപ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ മൗലിക ലക്ഷണമാണോ? 10
- (b) നന്യാന്തമിഴിന്റെ ഭാഷാസ്വഭാവം വിശദീകരിക്കുക. 10
- (c) ആട്ടപ്രകാരത്തിന്റെയും ക്രമദീപികയുടെയും ഭാഷാചരിത്രപ്രാധാന്യമെന്ത്? 10
- (d) മാപ്പിളപ്പാട്ടിലെ ഭാഷയുടെ പ്രത്യേകതകൾ ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുക. 10
- (e) ടെലിവിഷൻ മലയാളത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ അടയാളപ്പെടുത്തുക. 10

Q2. (a), (b) എന്നീ ചോദ്യങ്ങൾക്കുള്ള ഉത്തരം ഓരോന്നും ഇരുനൂറ്റമ്പത് വാക്കിലും (c) എന്ന ചോദ്യത്തിനുള്ള ഉത്തരം നൂറ്റമ്പത് വാക്കിലും കവിയരുത്.

- (a) കേരളപാണിനിയുടെ ആറുനയങ്ങൾ തമിഴും മലയാളവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസങ്ങൾ വ്യക്തമാക്കുന്നു - ശരിയോ? എന്തുകൊണ്ട്? 20
- (b) പ്രാചീന മണിപ്രവാളചമ്പുക്കളുടെ ഭാഷാപരമായ സവിശേഷകളെന്തെല്ലാം? 20
- (c) 'ഭാഷാകൗടലീയം', 'കൗടലീയ'ത്തിന്റെ വിവർത്തനമോ വ്യാഖ്യാനമോ? 10

Q3. (a), (b) എന്നീ ചോദ്യങ്ങൾക്കുള്ള ഉത്തരം ഓരോന്നും ഇരുനൂറ്റമ്പത് വാക്കിലും (c) എന്ന ചോദ്യത്തിനുള്ള ഉത്തരം നൂറ്റമ്പത് വാക്കിലും കവിയരുത്.

- (a) സാങ്കേതികപദങ്ങളുടെ കാര്യത്തിൽ മലയാളം നേരിടുന്ന വെല്ലുവിളി എങ്ങനെ പരിഹരിക്കാം? 20
- (b) പുതിയ മലയാളസിനിമകളുടെ പേരുകൾ മിക്കതും ഇംഗ്ലീഷിലാണ് - ഈ പ്രവണത നൽകുന്ന സൂചനയെന്ത്? 20
- (c) ഭാഷോത്ഭവത്തെക്കുറിച്ചുള്ള കെ. ഗോദവർമ്മയുടെ അഭിപ്രായം വിലയിരുത്തുക. 10

- Q4.** (a), (b) എന്നീ ചോദ്യങ്ങൾക്കുള്ള ഉത്തരം ഓരോന്നും ഇരുനൂറ്റമ്പത് വാക്കിലും
(c) എന്ന ചോദ്യത്തിനുള്ള ഉത്തരം നൂറ്റമ്പത് വാക്കിലും കവിയരുത് .
- (a) മലയാളഭാഷയുടെ വളർച്ചയിൽ സംസ്കൃതം വഹിച്ച പങ്കെന്ത്? 20
- (b) എ. ഡി പത്താംനൂറ്റാണ്ടിനുമുമ്പുള്ള മലയാള ലിഖിത മാതൃകകൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക. 20
- (c) അർണ്ണോസ് പാതിരി മലയാളഭാഷയ്ക്ക് നൽകിയ സംഭാവനകൾ വിലയിരുത്തുക. 10

SECTION B

- Q5.** ഓരോ ചോദ്യത്തിനും നൂറ്റമ്പത് വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. $10 \times 5 = 50$
- (a) എൻ. കൃഷ്ണപിള്ളയുടെ നാടകസങ്കല്പം വിശദീകരിക്കുക. 10
 - (b) മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ മഹാകാവ്യമായി 'കൃഷ്ണഗാഥ'യെ പരിഗണിക്കാമോ ? 10
 - (c) 'വർത്തമാനപ്പുസ്തക'ത്തിന് മലയാളഗദ്യചരിത്രത്തിലുള്ള സ്ഥാനമെന്ത്? 10
 - (d) 'കുചേലവൃത്തം' വഞ്ചിപ്പാട്ടിന്റെ മൗലികത എന്ത്? 10
 - (e) 'നളചരിത'ത്തെ 'കേരളീയശാകുന്തളം' എന്നു വിശേഷിപ്പിക്കുന്നതിന്റെ യുക്തി എന്ത്? 10

- Q6.** (a), (b) എന്നീ ചോദ്യങ്ങൾക്കുള്ള ഉത്തരം ഓരോന്നും ഇരുനൂറ്റമ്പത് വാക്കിലും (c) എന്ന ചോദ്യത്തിനുള്ള ഉത്തരം നൂറ്റമ്പത് വാക്കിലും കവിയരുത്.
- (a) 'ലീലാതിലക'ത്തിന്റെ സാഹിത്യചരിത്രപ്രാധാന്യം എന്ത്? 20
 - (b) ദാർശനികത്വവും കവിത്വവും കുമാരനാശാന്റെ കവിതകളിൽ എങ്ങനെ സമ്മേളിച്ചിരിക്കുന്നു ? 20
 - (c) ചമ്പുക്കളിലെ 'നാടോടിത്തം' വിവരിക്കുക. 10

- Q7.** (a), (b) എന്നീ ചോദ്യങ്ങൾക്കുള്ള ഉത്തരം ഓരോന്നും ഇരുനൂറ്റമ്പത് വാക്കിലും (c) എന്ന ചോദ്യത്തിനുള്ള ഉത്തരം നൂറ്റമ്പത് വാക്കിലും കവിയരുത്.
- (a) ചങ്ങമ്പുഴക്കവിത പിൻക്കാല കവികളെ ഏതെങ്കിലും തരത്തിൽ സ്വാധീനിച്ചിട്ടുണ്ടോ ? 20
 - (b) 'ഇന്ദുലേഖ'യ്ക്ക് മുമ്പും മലയാളത്തിൽ നോവലുകൾ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട് - ശരിയോ ? എന്തുകൊണ്ട് ? 20
 - (c) പൊൻകുന്നം വർക്കിയുടെ കഥകൾക്കുള്ള തനത് സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം ? 10

Q8. (a), (b) എന്നീ ചോദ്യങ്ങൾക്കുള്ള ഉത്തരം ഓരോന്നും ഇരുനൂറ്റമ്പത് വാക്കിലും
(c) എന്ന ചോദ്യത്തിനുള്ള ഉത്തരം നൂറ്റമ്പത് വാക്കിലും കവിയരുത്.

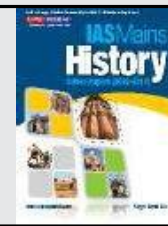
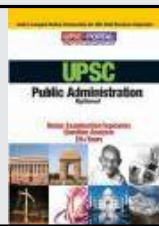
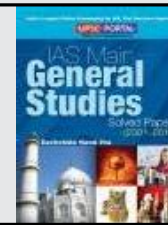
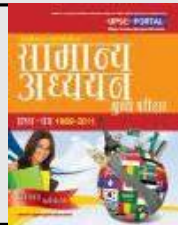
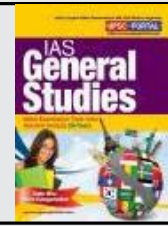
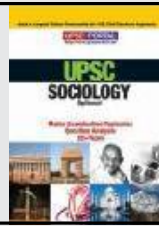
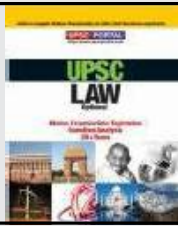
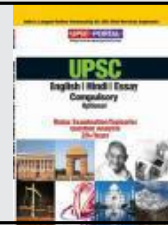
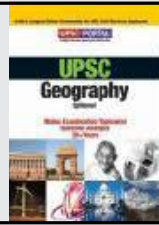
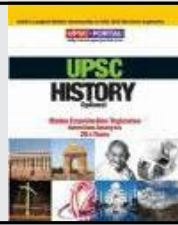
(a) മലയാളചെറുകഥയിലെ ഹാസ്യപാരമ്പര്യത്തെക്കുറിച്ച് ബഷീർ,
വി.കെ. എൻ, സക്കറിയ എന്നിവരുടെ കൃതികൾ ഉദാഹരിച്ച്
ഉപന്യസിക്കുക. 20

(b) മലയാളസാഹിത്യത്തിന്റെ വികാസപരിണാമങ്ങളിൽ ബംഗാളി
സാഹിത്യത്തിന് സാരമായ പങ്കുണ്ടോ? ചർച്ച ചെയ്യുക. 20

(c) യാത്രാനുഭവങ്ങൾ നോവൽ രചനയ്ക്കും കഥാസൃഷ്ടിക്കും ഫലപ്രദമായി
പ്രയോജനപ്പെടുത്തിയ ഒരൗഷ്ണുകാരനാണ് എസ്.കെ. പൊറ്റക്കാട് -
നിരൂപിക്കുക. 10

UPSCPORTAL PUBLICATIONS

Civil Services Exam (Mains)



Also available at: <http://www.flipkart.com>

Helpline No. 011-45151781

Buy Online at: <http://upscportal.com/civilservices/books>



UPSCPORTAL Online Courses

For Civil Services Preliminary & Mains Examinations

For Any Guidance Call our Expert at 011- 65023618

Online Course for Civil Services Preliminary Examination

- ✓ Online Coaching for CSAT Paper - 1 (GS) 2014
<http://upscportal.com/civilservices/courses/ias-pre/csat-paper-1>
- ✓ Online Coaching for CSAT Paper - 2 (CSAT) 2014
<http://www.upscportal.com/civilservices/courses/ias-pre/csat-paper-2>
- ✓ Integrated Guidance Programme for IAS PRE (CSAT)
<http://www.upscportal.com/civilservices/online-course/integrated-free-guidance-programme>

Online Course for Civil Services Mains Examination

- ✓ General Studies Mains (NEW PATTERN - Paper 2,3,4,5)
<http://www.upscportal.com/civilservices/courses/ias-mains-gs>
- ✓ Contemporary Issues for Civil Services Main Examination
<http://www.upscportal.com/civilservices/courses/contemporary-issues>
- ✓ Public Administration for Mains
<http://www.upscportal.com/civilservices/courses/ias-mains-pub-ad>
- ✓ Essay Programme for Mains
<http://www.upscportal.com/civilservices/courses/ias-mains-essay>
- ✓ Free Online IAS Coaching for English Comprehension & Precis
<http://www.upscportal.com/civilservices/courses/ias-mains-english>

Online Course for State PSC Examination

- ✓ Madhya Pradesh Public Service Commission
<http://upscportal.com/civilservices/courses/mppsc>

Online Course for Other Examination

- ✓ IBPS Clerk Exam
<http://www.bankpoclerk.com/community/online-coaching/ibps-clerk>

UPSCPORTAL Study Kits for IAS, Civil Services & Other Exams

Study Kit for Preliminary Examinations:

- IAS (Pre) GS Paper 1
<http://upscportal.com/civilservices/study-kit/ias-pre/csat-paper-1>
- IAS (Pre) GS Paper 2
<http://upscportal.com/civilservices/study-kit/ias-pre/csat-paper-2>
- GS Foundation Course (PT+ MAINS) for 2014
<http://upscportal.com/civilservices/study-kit/ias-pre/general-studies-foundation-course>

Study Kit for Mains Examinations:

- Contemporary Issues
<http://www.upscportal.com/civilservices/study-kit/contemporary-issues-ias-mains>
- Public Administration
<http://www.upscportal.com/civilservices/study-kit/ias-mains-public-adminstration>
- Essay Writing
<http://www.upscportal.com/civilservices/study-kit/essay-mains>
- English Grammar & Comprehension
<http://www.upscportal.com/civilservices/study-kit/ias-mains-english-compulsory>
- History
<http://www.upscportal.com/civilservices/study-kit/ias-mains-history>
- Philosophy
<http://upscportal.com/civilservices/study-kit/ias-mains-philosophy>
- Sociology
<http://upscportal.com/civilservices/study-kit/ias-mains-sociology>
- General Studies
<http://www.upscportal.com/civilservices/study-kit/gs-mains>

Study Kit for UPSC Other Examinations:

- Indian Police Service Limited Competitive Examination
<http://www.upscportal.com/civilservices/study-kit/ips-lce>
- Armed Police Forces (CAPF)
<http://upscportal.com/civilservices/study-kit/capf>

Study Kit for Other Examinations:

- SSC Combined Graduate Level (Tier - I)
<http://sscportal.in/community/study-kit/cgl>
- SSC Combined Graduate Level Examination (Tier - II)
<http://sscportal.in/community/study-kit/cgl-tier-2>
- SSC Combined Higher Secondary Level (10+2) Examination
<http://sscportal.in/community/study-kit/chsle>